

FAKTA

- Uthuset i Kirkegata 2 eies av Skedsmo kommune og forvaltes av Stiftelsen Gamle Lillestrøm. Det er en del av Doktorgården fra 1884, med doktorbolig og uthus.
- Disse har støttet restaureringen: Kulturminner for alle: 300.000 (et prosjekt i regi av Fortidsminneforeningen, finansiert av Sparebankstiftelsen DNB), Skedsmo kommune: 900.000, Akershus bygningsvernseier: 80.000. Omstøkt: Kulturminnefondet: 60.000.
- Totalt: 1,34 millioner.



Vi følger kulturlivet på Romerike. Se hva som skjer på rb.no!

STRÅLENDE GLADE: Bjørn-Erik Børresen, styreleder i Foreningen Gamle Lillestrøm, Ole Jakob Holt og Margret Lie Wessel fra Akershus bygningsvernseier og Mathilde Sprovin i Fortidsminneforeningen gleder seg over at doktorgårdens uthus skal restaureres.

FOTO: TOM GUSTAVSEN

■ Nå starter restaureringen av byens mest omtalte uthus

Det falleferdige uthuset får stå

LILLESTRØM: Nå skal uthuset Skedsmo-politikerne ville rive allikevel restaureres. Samme tid neste år skal det se ut som det gjorde for over 100 år siden.

ELISABETH JOHNSEN
elja@rb.no
911 86 515

For tre år siden vedtok kommunestyret i Skedsmo å rive det gamle uthuset i Kirkegata 2. Siden den gang har saken vært en byråkratisk og politisk hodepine og gjenstand for heftig debatt. Noen mente siste rest av sjela i Lillestrøm ville forsvinne med uthuset, andre kalte det galskap å bruke anslagsvis 2,5 millioner kroner på et så falleferdig hus.

Men nå er uthusets skjebne

endelig bestemt: Det skal ikke rives, men restaureres. Prosjektet har en prislapp på 1,34 millioner kroner. Da er ikke utgifter til fundamentering medregnet.

Tilbød bistandshjelp

Bakgrunnen for det nye vedtaket er blant annet at **Museene i Akershus** (Mia) engasjerte seg i saken, og tilbød seg prosjektledelse for istandsettingen etter antikvariske prinsipper. Det vil

si at så mye som mulig av huset skal bevares.

Ole Jakob Holt ved Akershus bygningsvernseier, en avdeling i Mia, ser optimistisk på prosjektet.

- Det er ikke mye som er råttert, men bygget må avstives og rettes opp, sier han.

- Så håpløst ut

Bjørn-Erik Børresen, styreleder i Foreningen Gamle Lillestrøm,

» Når det bygges så mye nytt i byen er det viktigere enn noen gang før å ta vare på det gamle.

BJØRN-ERIK BØRRESEN
Styreleder i Foreningen Gamle Lillestrøm

innrømmer at han har vært lite optimistisk.

- Opprinnelig tenkte jeg at

dette burde rives, men de påstår at det skal bli bra, så nå gleder vi oss til samme tid neste år, slik at uthuset kan innvies til Byfesten, sier Børresen, og legger til at han synes det er veldig bra at bygget bevares.

Elever skal bidra

- Når det bygges så mye nytt i byen er det viktigere enn noen gang før å ta vare på det gamle. Her ser vi for oss å arrangere alt fra marked til utstillinger, sier

han. - Dette prosjektet skal dessuten ikke bare handle om å ta vare på huset, men bidra til å spre kunnskap om tradisjons-håndverk, sier Holt.

En viktig brikke i restaureringsarbeidet er nemlig at elever fra bygg- og anlegg ved Skedsmo videregående skole skal delta i arbeidene. I tillegg vil det også kunne arrangeres kurs for andre håndverkere og huseiere.

Når RB er innom er noen av

elevene nede og ser på prosjektet som de skal i gang med etter skoleferien. De beskriver prosjektet som spennende, og gleder seg til å hjelpe til med restaureringsarbeidet.

- Vi har støttet prosjektet med 300.000 fordi vi mener det bidrar til at tradisjonelle håndverketeknikker bevares for framtiden. Det er også et pluss at midlene kommer fellesskapet til gode, sier Mathilde Sprovin i Fortidsminneforeningen.



LOKAL UNGDOM: Elever og fra Skedsmo videregående skole skal delta i restaureringsarbeidet.

FOTO: ELISABETH JOHNSEN



ENGASJERTE SEG: Museene i Akershus, her ved direktør Cecilie Øien og Margret Lie Wessel, kastet seg inn i debatten i november 2017.