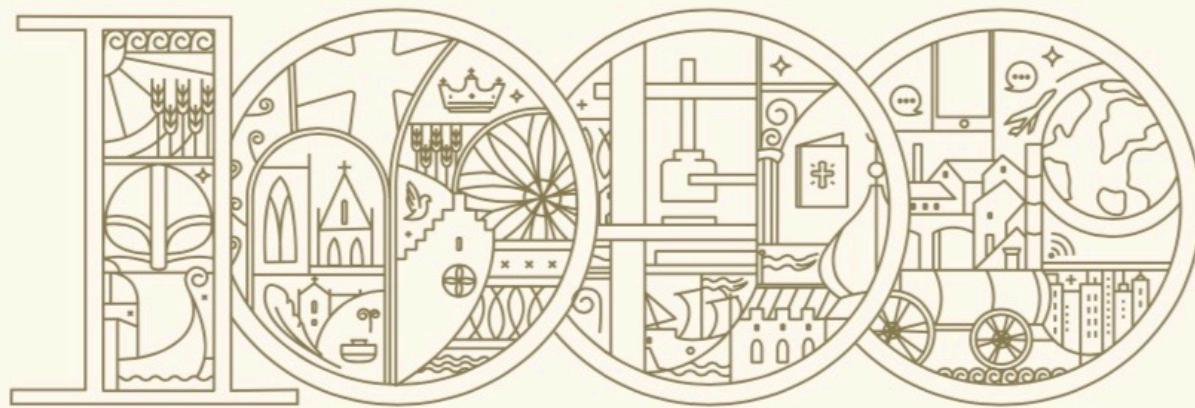

M O S T E R



2 0 2 4

Kristenretten i Noreg 1000 år:

*«Frå maktsamfunn til
rettssamfunn»*

«Feirar fortid, formar framtid»



MOSTER 2024

NASJONALT LOVJUBILEUM

MOSTER 2024

- Eit nasjonalt lovjubileum
- Lokale aktørar har arbeidd med å løfta fram jubileumssaken sidan 2011
- Forprosjekt gjennomført i 2018
- Fokus på samtida og verdisettet vårt
- Prioritert målgruppe er barn og unge
- Hovudmarkering på Moster i 2024

Moster Amfi og kyrkehistoriske senter



MOSTER 2024 AS

OPPDRAAG

- Moster 2024 AS etablert 2020/2021 for å planlegga og gjennomføra jubileet
- Eit nasjonalt jubileum med bredt nedslag
- Hovudmarkering på Moster 28.mai-2. juni 2024
- Prosjekter og arrangement frå 2020 til 2024
- Moster Amfi og kyrkjehistoriske senter skal formidla historia vidare etter 2024



MOSTER 2024

MÅLSETTINGAR

- Oppmode til verdidebatt om Noreg
- Skape auka bevissthet om Noregs utvikling
- Skape arenaer og prosjekt for barn og unge
- Legge opp til medverknad frå målgruppene
- Arbeide for bredt engasjement

TEMATIKK

- Fridom
- Rettsvern
- Likeverd
- Les meir og sjå våre filmar om jubileets utvalde verdiar:

<https://moster2024.no/tema>



ORGANISASJON

MOSTER 2024 AS



MOSTER 2024

KOMITEAR

Hovudkomité

Barn og unge fagkomité

Historisk fagkomité

Kunstfagleg komité

Temafagleg komité

Logistikk-komité

Maritim komité

MOSTER 2024 FINANSIERING

- Totalbudsjett 25 mill. (2020-2024)
- Tilskot Bømlo kommune 5 mill. (løyvd)
- Tilskot Vestland fylkeskommune 5 mill. (løyvd)
- Tilskot Kulturdepartementet 5 mill. (10 mill. søkte)
- Ekstern finansiering 5 mill. (prosjekttilskot og samarbeid)

MOSTER 2024

INNHALD



Prosjekt retta mot ulike målgrupper

Prosjekt innanfor kunst, kultur, digitale uttrykk, debatt, forskning, litteratur m.m.

Bidrag frå aktørar innanfor profesjonelle miljø, fagmiljø, frivillighet og amatørkultur

Aktivitet på lokalt, regionalt, nasjonalt og internasjonalt nivå

SAMARBEID

- Kommune og fylkeskommune
- Skulesektoren
- Utdanningsinstitusjonar som HVL, UiB
- Kunstaktører lokalt, regionalt og nasjonalt
- Lokale aktørar innanfor frivillighet
- Ungdomsråd
- Andre jubileer / «Norge i 1000 år»
- Andre jubileer / Magnus Lagabøtes Landslov
- Domstolane
- Den norske kyrkja og andre kyrkjesamfunn
- Norges Kristne Råd
- Norske kirkeakademier
- Tankesmier

PROSJEKT PER 2022

MOSTER 2024 PRIORITERTE PROSJEKT



- UTVIKLING AV LÆREMIDDEL
- VERDISAMTALEN, FLEIRE TILTAK
- JUBILEUMSVEKE 28. MAI – 2. JUNI 2024
- KUNSTPROSJEKT / PARKANLEGG MOSTER
- BESTILLINGSVERK MUSIKK
- INTERNASJONAL FAGKONFERANSE UIB 2024

JUBILEUMSVEKA

28. mai – 02. juni 2024

- Opning parkanlegg/kunstprosjekt
- Konsert kulturskular / bestillingsverk 29. mai
- Korkonsert 30. mai
- Festkonsert KORK 31. mai
- Jubileumsframsyning 1. juni / bestillingsverk
- Vandreteater
- Festgudsteneste 2. juni
- Verdisamtale-seminarer
- Marknadar og mindre arrangement
- Maritim aktivitet

VERDISAMTALEN

- Moster-seminaret
- Moster-seminaret / UNG
- Mostratinget / debattseminar og samlinger
- Antologi, HEIM, unge stemmar i bokutgjeving
- Kronikkar, litteraturproduksjon
- Undervisningsopplegg / dataspel
- Filmproduksjon i samarbeid med Bjørgvin Bispedømme
- Podcast
- Verdisamtale-seminarer i Bergen, Oslo, Stavanger, Trondheim, Bodø, Tromsø?

MOSTRATINGET

- Demokrati- og dialogprosjektet som har som mål å skapa verdisamtalar om Noreg og samtida blant unge
- Basert på erfaringar frå fleire demokratiprojekt for ungdom bl.a. Stemmerettsjubileet, Ungdommens nasjonalforsamling
- Kick-off og debattkurs 30.09.22 for ungdomsråda i Bømlo og Askøy.
- Samarbeid med Bømlo Ungdomsråd og Landssamanslutninga for nynorskkommunar

HEIM - ANTOLOGI

- Skrivekonkurransen på nynorsk for unge under 25 år, i samarbeid med Forlaget Kapabel, [Framtida.no](https://www.framtida.no), Falturiltu og [barnebokkritikk.no](https://www.barnebokkritikk.no).
- Skrivekonkurransen skal resultere i ein antologi med same namn, publisert ved hovudmarkeringa på Moster i 2024.
- Temaet «Heim» er nært knytt mot kvardagen til unge og opnar opp for ulike tekst- og visuelle uttrykk som skildrar omgrepet.
- Sakprosa og ytringar frå røynda vil likevel danne det litterære grunnlaget for konkurransen og antologien.
- Minst 25 bidrag vil bli utvelt og vegleia før publiserte i antologien. Vinnarane vil bli utropt under Falturiltu i november 2023.

«@RAGNAROK08»

- scenekunst for ungdom

- Samarbeid med Teater Vestland
- Interaktiv teaterframsyning
- Turnéframsyning for ungdomstrinnet vår 2024
- Tematikk lovverk og personleg ansvar
- Digitalt undervisningsopplegg

"TIDSREISA"

- Digitalt formidlingsverktøy utforma med animasjon og tekst
- Formidlar hendingar sentrale for Noregs statsdanningsprosess / lovutvikling
- Portal for undervisningsopplegg og prosjektarbeid retta mot ungdomstrinnet og vidaregåande skule
- Utvikla av Opplett AS, i samarbeid med Moster 2024 AS og historikarar

Kristenretten vedtatt på Moster

1024



Kristenretten

Ny religion og nye tider for både folk og samfunn!

Kristenretten er den delen av lovane som handlar om kyrkjelege eller religiøse høve. Dei to hovudområda for Kristenretten var kyrkja si organisasjon, og dei moralske påboda .

Den fyrste Kristenretten vart vedteken på Mostratinget, med Olav Haraldsson og Bisp Grimkiell til

Nidaros grunnlagt

997



Nidaros grunnlagt

Trondheim heitte tidlegare Nidaros og vart ein pilegrimsstad sidan Olav den heilage si grav låg her!

Nidaros blei også kalla Kaupang i tidleg middelalder. I seinmiddelalderen gjekk byen over til å verta kalla Trondheim. Vikingtidas byar var primært handelsstadar. Nidaros var ein av dei tre store norske byane i middelalderen. Etter kvart vart den eit viktig kyrkjeleg sentrum, som sete for erkebiskopen, og som sentrum for helgendinga av Olav den heilage. Det kom mange pilegrimar til Nidaros.

Noreg får sin egen kyrkjeprovins

1152



Noreg får sin egen kyrkjeprovins

På 1100-talet vaks den norske kyrkja seg mektig og fekk mykje å seie for styringa av landet. Opprettinga av ein eigen kyrkjeprovins var eit viktig steg mot meir makt.

På byrjinga av 1000-talet vart Noreg eit kristent kongedømme. Det vart bygd kyrkjer og tilsett prestar som skulle halde gudstenester. Den øvste leiaren for alle katolske kristne i Europa var paven som heldt til i Roma. Det kristne fellesskapet var vidare delt inn i provinsar med ein

Den første norske landslova

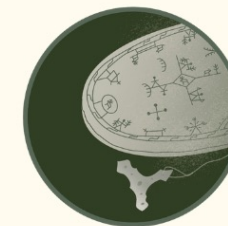
1274



Den første norske landslova

Kong Magnus V Håkonsson var opptatt av å forbetre, eller bøte på, lovene. Derfor fekk han tilnamnet Lovbøter eller Lagabøter på norrønt. Han stod bak den første lova som gjaldt for heile landet.

Det fans lover før 1274 også men dei gjaldt for ulike landsdelar. Under Magnus Lagabøte vart desse samla til ei felles lov for heile riket. Noreg var eit av dei første kongerika i Europa som vart samla under ei felles lov.



Lappekodicillen

Grensene for det norske riket lengst nord i Noreg hadde aldri vore heilt avklarte – korkje før reformasjonen eller etter at Danmark hadde lagt Noreg til som eit «ledemod» av det danske riket i 1536. Etter lange forhandlingar og fleire kommisjonar som gjekk seg gjennom grensområda midt på 1700-talet, vart endeleg statsgrrensa mellom Danmark-Noreg og Sverige langs Kjølen og på Nordkalotten trekt i 1751.

Men grensa vart ikkje eit stengsel for samane. Dei hadde kryssa desse områda med reinflokkane sine i lang tid – på vinterbeite på vidda og i fjellområda, og på





«M24 BARNEPODDEN»

- Interaktiv podcast som pedagogisk verktøy for barnehage og småskule
- Samarbeid med Espira Salamonskogen barnehage
- «Barnepodden» ser på samfunnet både ut i frå historia og samtida frå borns perspektiv
- «Tidsreisa» som høyrespel

«GENERATION CORONA»

- Filmprosjekt for og med barn og unge
- Unge menneske sine refleksjonar om livet i koronatida i korte filmar på 2 min
- Alle bidrag sett saman til en stor film / premiere haust 2021
- Lokale skular / grupper / individ i samarbeid med Shetland-skular



«TIDSKAPSELEN»

- Videreutvikling av «Generation Corona»
- Innholdsproduksjon saman med Shetland
- Skape ein felles tidskapsel
- Sommarverkstad for ungdom
- Samarbeid med Kulturskulen, Frivilligsentralen og Bømlo kommune
- Tidskapselens sjøreise / NRK sommerskipet
- Utstilling oktober 2021



Tidskapselveka - ein verkstad for å skape sommarminne!

«Tidskapselveka» - ein verkstad for å skape sommarminne! Bli med på gratis sommarverkstad 21.-25. juni!

MOSTER GAMLE KYRKJE

- dokumentasjon og restaurering

- Prosjektet gjennomføres av Norsk Institutt for Kulturminneforskning (NIKU)
- Prosjektet er eit samarbeid der Norges Forskningsråd, Bømlo kommune, Støttelaget til Moster gamle kyrkje, Moster 2024, Moster Amfi, Bremnes Seashore og NIKU bidrar.
- Målsettinga med prosjektet er økt kunnskap om det unike bygget, forsterka formidling av kyrkja og forarbeid mot full restaurering til jubileet i 2024
- Sjå vår film om prosjektet:

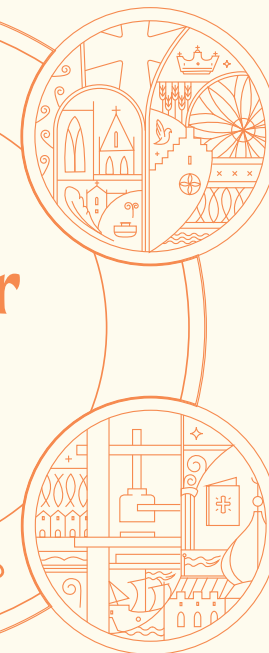
https://www.youtube.com/watch?v=-n__L3B6aHc&t=3s

MOSTER 2024



Moster
2024

FEIRING AV FORTID
FORMING AV FREMTID



Moster-seminaret / Mostradagane 2022

- Minifestival i samband med Bømlo Teaters framsyning «I slik ei natt»
- Seminardag i Moster Amfi
- Tema «Er fridomen trua?»
- Foredrag og panelsamtale
- Konsertar, omvisning og aktivitetar
- Kulturskulen pop-up teater
- Mostradagane er eit samarbeid med Bømlo Teater og Moster Amfi
- Sjå vår film om seminaret:

<https://www.youtube.com/watch?v=S2G5Fb0x7kl&t=3s>



Moster-seminaret / UNG 2022

- Seminardag i Bømlø Kulturhus i samarbeid med Bømlø Ungdomsråd og Rådet for psykisk helse
- Tema «Psykisk helse i skulen / Kroppspress»
- Foredrag og panelsamtale
- Dagarrangement for skular
- Ope kveldsarrangement
- Sjå vår film om seminaret:

<https://www.youtube.com/watch?v=WCNoh3OddRg&t=4s>



Rural Areas in Expansion – Erasmus +

- Samarbeid med organisasjonane Wipsee, Youth Empowerment Center og Iya Eutopia
- Internasjonal ungdomsutveksling 7-14. august 2022 på Bømlo Folkehøgskule.
- Besøk av 40 ungdommar + 10 gruppeleiarar frå Noreg, Kroatia, Hellas og Frankrike på gratis utveksling med stønad frå Erasmus +
- Formål med utvekslinga var å dele erfaring og diskutere verdien i det å komme frå små stader i ulike deler av Europa
- Sjå vår film om utvekslinga:
https://www.youtube.com/watch?v=QO5_nBO0BdI&t=12s



LAND

- Unik og altomsluttande framsyning av dans, stemme og musikk, laga spesielt for Moster Amfi på Bømlo.
- Inspirert av det vestlandske landskapet, utforskar den intrikate fortellinga mellom menneske og landskap, samspelet mellom det indre og ytre, og korleis landskapet rører, om ikkje formar oss.
- Prosjektet er stadspesifikt, har lokal forankring, i tillegg til å ha med internasjonale kunstnarar som gjer moglegheit for unge til å la seg inspirere av andre kulturar.
- Moster 2024 er co-produsent og medarrangør av framsyninga LAND, som vistes i Moster Amfi i august 2022.

EIT PROSJEKT AV
ANNA-LISE MARIE HEARN



CO-PRODUSERT AV
MOSTER 2024

LAND

KORLEIS LANDSKAPET FORMAR OSS. EI UVANLEG OG OPPSLUKANDE
FRAMSYNING AV DANS, STEMME OG MUSIKK, LAGA SPESIELT FOR MOSTER
AMFI PÅ BØMLO, INSPIRERT AV DET VESTLANDSKE LANDSKAPET.

MOSTER



2024





Moster gamle kyrkje - prosjektfase 1 - 2021



Møte med Svein Tindberg



Om Olav den heilage



Besøk på Bremnes ungdomsskule



Filmverkstad Generation Corona



M24 Barnepodden



Generation Corona - Bremnes ungdomsskule



Helsing frå Moster 2024 sine eigarar



Mitt og ditt jubileum

<https://moster2024.no/>