



## Endeløse landskap: Synnøve Persen

20.11.2021 - 9.1.2022 på Gjenreisningsmuseet



Synnøve Persen maler bilder der fargene er i et spesielt i fokus, og på utstillingen «Endeløse landskap» får du et innblikk i hele hennes kunstneriske virke fra slutten av 1970 tallet frem til i dag.

Synnøve Persen beskriver seg selv som en samisk kunstner som ikke lager samisk kunst, selv om kunsten hennes likevel er samisk. Hun gikk ut av Statens kunstakademi i 1978, og ble med i Masi-gruppen (Samisk Kunstnergruppe/Sámi Dáiduoavku) samme år, der hun



var med fram til 1983. I tillegg til å være maler, har også Synnøve Persen skrevet fem diktsamlinger.

Utstillingen er produsert av Samisk senter for samtidskunst (Karasjok) og Samisk kunstmagasin/ RiddoDuottarMuseat (RDM).



Synnøve Persen, fra utstillingsåpningen 20.11.2021



Kristoffer Dolmen ved Sámi Dáiddaguovddáš / Samisk senter for samtidskunst (SDG) introduserer utstillingen. Sittende til høyre er Hilde Skancke Pedersen, som innviet utstillingen.